

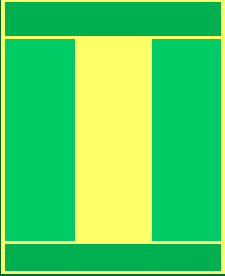




Problem 20 ve çözümü

Bu 'dört el açık' problem, Problem 19'da sorulan, 52. Avrupa Açık Takım Şampiyonasında Yalçın Atabey'in oynadığı 7♠ elinden türetilmiştir.



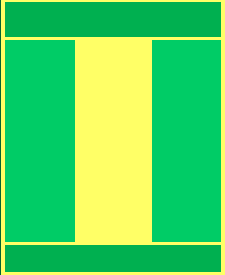


	♠AJ ♥AQ ♦A874 ♣AKJ42	
♠9 ♥T6542 ♦J9 ♣Q8653		♠T742 ♥J97 ♦K532 ♣T7
	♠KQ8653 ♥K83 ♦QT6 ♣9	

Her atağa Güneyden 7♠ yapmak için nasıl oynamak gerekir?

ÇÖZÜM

♥ atağına, yerden ♥Q koyup elden ♥K ile almak şart.

♣ empası atarak yere gidip ♠A ve ♠J çektikten sonra küçük bir ♣'e çakararak ele geliyoruz. Şimdi ♠K oynayıp yerden küçük ♦ atıyoruz.

	♠ ♥A ♦A87 ♣AK2	
♠ ♥T6 ♦J9 ♣Q86		♠T ♥J9 ♦K532 ♣
	♠Q8 ♥83 ♦QT6 ♣	

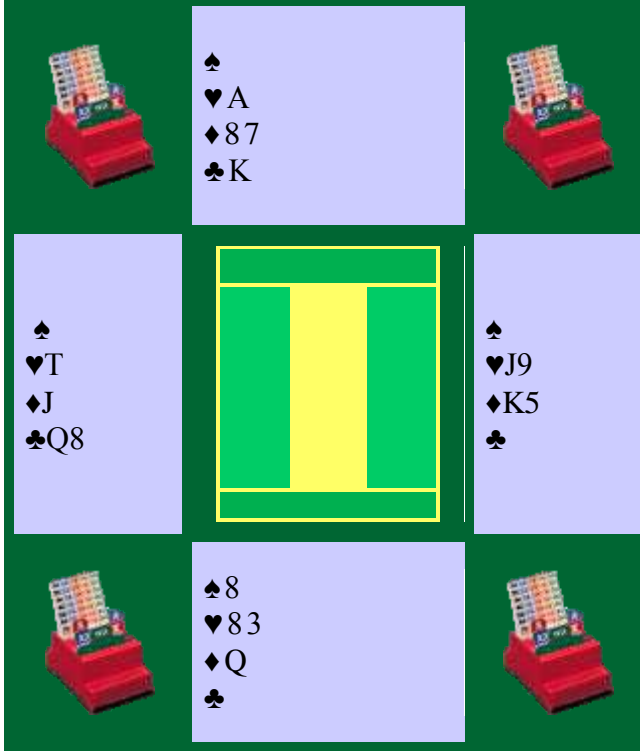
Yandaki pozisyonda, ♠Q çektüğümüzde Batı sıkışıyor.

Batının ♣ atamayacağı kesin, ya ♦ ya da ♥ atacak.

♦ atarsa, biz yerden ♣ atarız ve ♦A'ya gidip ♣A ve ♣K'ya iki ♦ defos ettikten sonra, ♦ ekspası ile löveye geliriz.

Batı ♥ atarsa, (yerden ♣ atarız) ve yine ♦A'ya gidip ♣A ve ♣K'yı çekeriz.

Biz elden iki ♦ atacağız, peki ya Doğu (aşağıdaki pozisyonda) son üç karta nasıl girsin?



Önce yedinci lövede Batı sıkıştı, üç löve sonra (!) ise onuncu lövede Doğu 'kuplu skuiz'e maruz kaldı.

♦ atak gelirse, ♦A ile kazanır, ♠A, ♠J ve ♥Q oynayıp ♥K ile ezer ve iki tur koz çekerek benzer noktaya geliriz. Şimdi ♦ antresi gitti ama ♣ antresi duruyor yerde.

Bu oyunda Batı altıncı lövede sıkışırken Doğu yine onuncu löveye kadar direnir.

İki rakip oyuncunun sıkışması arasında dört löve fark olması çok nadir rastlanan bir durum!

NOT: Bu elin analizinde "Deep Finesse"ten yararlandım. Aslında "Deep Finesse" ve benzeri bilgisayar yazılımları nedeniyle 'dört el açık' problemlerin pek bir anlamının kalmadığı ileri sürülebilir. Ancak yine de, mesela spor olsun diye, problemleri kendi çözmeye meraklı olanlar var oldukça bu tür problemlerin bir işlevi ve faydası olacaktır.